

AVVENTURA DI UNA LUCCIOLA A MILANO E ALTRE STORIE

Inaugurazione Martedì 21 Novembre 2023 dalle ore 18,30

dal 21 Novembre 2023 al 13 Gennaio 2024

da martedì a sabato ore 10.00/13.00 -15.00/19.00

La Galleria Consadori è lieta di presentare la nuova mostra collettiva *Avventura di una lucciola a Milano e altre storie*, con opere di Paolo Ventura, Tullio Pericoli, Fausto Rossi, Lisa Ponti e Matteo Gubellini.

Partendo dalle tavole originali del libro di Paolo Ventura "Avventura di una lucciola a Milano", edito da Topipittori a Ottobre 2023, la mostra raccoglie le opere pittoriche e grafiche di cinque artisti, alcuni già ben noti e protagonisti di mostre personali in Galleria come Tullio Pericoli e Paolo Ventura, nuove acquisizioni come Lisa Ponti e Fausto Rossi e nuove scoperte come Matteo Gubellini.

Tutti gli artisti sono accomunati da una visione che ricorda lo sguardo dei bambini sul mondo: nella mostra si incontrano le avventure di una lucciola smarrita nella notte della città, ci si perde in miniature di battaglie di soldatini o su treni che passano su viadotti-cassette, mentre pochi tratti delineano personaggi su bianchi fogli A4 ripiegati come lettere e magiche figurine giocano sullo sfondo di boschi incantati.

Una selezione di opere che raccontano di un tempo sospeso e magico, riportandoci al mondo poetico dell'infanzia.

Lucciola in greco antico si dice λαμπυρίς (lampurís). La radice è la stessa di λάμπω (lampo), da cui i termini italiani lampo, lampada ecc.

In milanese lucciola si dice lüsirœla e lampo lüsnà, dal latino lux nata (a cui aderisce ancor più lüsnada, che indica appunto il «lampo seguito da tuoni»). Nel milanese si ripropone lo stretto legame etimologico fra lucciola e lampo che sussiste nel greco antico.

Favilla, lucciola e lampo hanno a che vedere con la poesia.

Favilla corrisponde a un movimento sorretto dall'aria: una sorta di grazia naturale animata da un soffio vitale a cui la poesia sa aderire e da cui sa farsi portare.

Lucciola è un andare per il buio del mondo mossi dalla curiosità: un'esplorazione incantata e capace di incantare.

Lampo è il simbolo di una scrittura che ha la potenza della folgore: che nel più breve tempo possibile sa pervenire a un'immagine e catturare/esprimere un senso. Il culmine la poesia lo raggiunge quando sa coniugare contemporaneamente i modi della favilla, della lucciola e del lampo.