

Milano, 28 settembre 2011

Weekend contemporaneo alla **Galleria Anna Maria Consadori**

Questa prima mostra di “**SERVOMUTO**” dà avvio a un appuntamento fisso della Galleria Consadori alla scoperta di nuove espressioni del design contemporaneo.

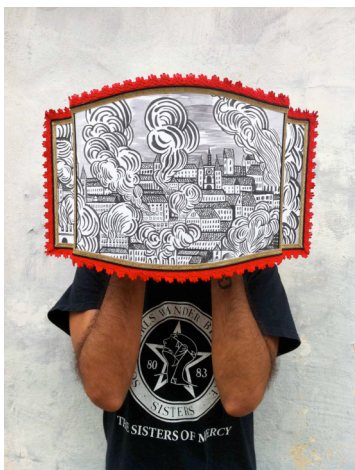
La formula espositiva scelta, 5 giorni in tutto –dal mercoledì alla domenica – definisce il carattere dell’iniziativa: mostre lampo, intense e di breve durata, un flash sui nuovi mondi limitrofi al design e all’arte. La Galleria, che si occupa di arte, antiquariato e design, soprattutto intorno al 900 italiano, sarà la scenografia ideale per questi veloci excursus ai confini dell’arte contemporanea.

Nel primo incontro “breve”, che si svolgerà dal **28 settembre al 2 ottobre** compreso, sarà presentata la nuova collezione di lampade di Servomuto in collaborazione con l’ artista Cedric Virassamy; nel corso dell’anno seguiranno altri eventi, alternati alle più tradizionali mostre della Galleria.

SERVOMUTO

SERVOMUTO nasce nel 2007 da un’idea di Francesca De Giorgi e Alessandro Poli.

Appoggiandosi per la loro produzione al laboratorio artigianale fondato dai nonni di Francesca, i due designer hanno riproposto l’idea archetipale della lampada, giocando sul contrasto modernità/luce e antichità/ tessuti desueti (drappi antichi, abiti e vecchi ricami).



Utilizzando materiali di recupero industriali, stoffe pregiate, passamanerie fuori scala, e panni contemporanei, Francesca e Alessandro – che da sempre ricercano e collezionano materiali di altre epoche – trasformano i paralumi in oggetti stralunati, imprevedibili, supporto della loro creatività. Da oggetti d’uso comune essi trapassano nell’immaginario contemporaneo, diventando immagini poetiche di forte intensità suggestiva.

Francesca e Alessandro spesso condividono la loro voglia di sperimentazione e di innovazione con altri giovani artisti, che interpretano – come loro – lo spirito del brand.

È in quest’ ottica che, per questa manifestazione, SERVOMUTO incontra Cedric Virassamy, artista e illustratore di notevole interesse.

Il suo lavoro è istintivo, identificabile attraverso l’uso frequente di penne a sfera e caratterizzato da una ambivalenza stilistica che corrisponde a diverse applicazioni: dal segno semplice e lineare alle illustrazioni complesse.

SERVOMUTO, in collaborazione con Cedric Virassamy, presenta una nuova collezione di lampade realizzate con i disegni dell’ artista, che si affianca a quella realizzata con i tessuti antichi, “Lucky Garden”,

orario della mostra

da giovedì al sabato 10.00 – 13.00 / 15.00 – 19.00

domenica 15.00 – 19.00